la Repubblica FIRENZE

L'INIZIATIVA

Il futuro dopo il Covid Il libro di Repubblica

Il racconto dei mesi della pandemia e 25 idee per cambiare la Toscana: sabato in omaggio con il giornale

di Laura Montanari

Abbiamo attraversato giorni difficili e non soltanto sotto l'aspetto sanitario: il Covid ci lascia in eredità paure, abbracci negati e problemi sulla ripartenza. Per questo la redazione di Repubblica a Firenze ha deciso di fermarsi a riflettere rimettendo insieme i pezzi di quel grande puzzle che sono state le settimane e i mesi che abbiamo attraversato dal lockdown in poi, in un libro: "Covid. Il futuro in Toscana dopo il contagio". Gli articoli e gli interventi di 25 tra scienziati, artisti, manager, docenti, sindacalisti, giornalisti e scrittori sono tutti inediti.

a pagina 5

SABATO IN REGALO CON IL GIORNALE

Il futuro dopo il Covid Il libro di Repubblica

Il racconto dei mesi della pandemia dei giornalisti di Repubblica E 25 idee di scienziati, scrittori. artisti, docenti universitari e direttori di musei per cambiare la **Toscana**

di Laura Montanari

Abbiamo attraversato giorni difficili e non soltanto sotto l'aspetto sanitario: il Covid ci lascia in eredità paure, abbracci negati e problemi sulla ripartenza. Per questo la redazione di Repubblica a Firenze ha pensato che non fosse sufficiente raccontare giorno per giorno la pandemia e le fasi successive. Per questo abbiamo deciso di fermarci a riflettere rimettendo insieme i pezzi di quel grande puzzle che sono state le settimane e i mesi che abbiamo attraversato dal lockdown in poi, in un libro: "Covid. Il futuro in Toscana dopo il contagio". Gli articoli e gli interventi di 25 tra scienziati, artisti, manager, docenti, sindacalisti, giornalisti e scrittori sono tutti inediti. Il libro lo troverete gratis sabato 25 luglio comprando La Repubblica, in Toscana. È stato pubblicato da Leonardo Libri e il progetto è stato realizzato grazie all'impegno di Coop.fi Insieme qui, Publiacqua, Fondazione Cr Firenze e Regione Toscana. 160 pagine di riflessioni e idee per quello che ci aspetta. Dalla sanità alle storie, dalle città ferite allo shock per la cultura. Hanno scritto per i lettori di *Repubblica*: Pippo Russo (Come tartarughe nel loro carapace), Renzo Guerrini (Ripartire dalla conoscenza), Fulvio Conti (La forza dell'Europa e la lezione sulla sanità pubblica), Roberta Lanfredini (Filosofia del Covid-19), Eleonora Pinzuti (Se le donne sono il vaccino), Sandra Bonsanti (Nei ricordi gli spunti per rinascere), Sabina Nuti (Ora tre pilastri: formazione, ricerca e merito), Francesco Bianconi (Un balcone affacciato sulla città paralizzata), Simone Lenzi (E io, con ot-



la Repubblica FURIENZE

Dir. Resp.: Maurizio Molinari

da pag. 5 foglio 2/2 Superficie: 58 %

Tiratura: 0 - Diffusione: 15766 - Lettori: 146000: da enti certificatori o autocertificati

www.datastampa.it timismo, studio lo swahili), Miguel

Poiares Maduro (Il virus e la democrazia), Elisa Biagini (Il mondo altrimenti: alcune parole intorno a quanto è accaduto), Ruth Rubio Marin (Il Covid-19 e un'agenda femminile), Alfredo Jacopozzi (Gli spazi vuoti e i pieni virtuali), Ludovico Arte (Dieci idee della scuola in quarantena), Carlo Sorrentino (Lettera al compagno di banco), Arti Ahluwalia (Vivere in armonia con la Terra), Angelo Riccaboni (Cibo e salute, le rotte da seguire dopo la pandemia), Andrew Geddes (Con il virus nuove domande sulle migrazioni), Antonella Mansi (La sfida dell'industria sostenibile), Dalida Angelini (Si è dimostrato che il welfare è strumento di civiltà), Eike Schmidt (E ora ripensiamo la città), Federico Tiezzi (La lingua e la memoria: così il teatro é la salvezza), Alexander Pereira (La scommessa del Maggio? I bambini), Arturo Galansino (Il turismo di massa è come un virus) e Sergio Risaliti (La salvezza sta in una città creativa per i giovani talenti).





l II volume

Cosa abbiamo attraversato e come affronteremo i prossimi mesi, con quali sfide: il libro in regalo sabato 25 luglio con La Repubblica, in tutta la Toscana si apre con la presentazione del direttore Maurizio Molinari. Il libro è a cura di Fabio Galati